

Logan F400-1 Picture Framing Fitting Tool

Instruction Manual



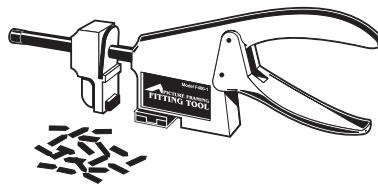
Provided by

MyBinding[®].com
When Image Matters.

Call Us at 1-800-944-4573

Instruction Manual PICTURE FRAMING FITTING TOOL

U.S. Patent No. 6,896,168



Rev. 7/08

Model F400-1

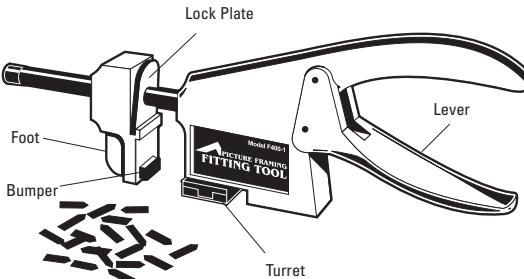


Description

The Model F400-1 Fitting Tool has been designed to provide long lasting quality operation with easy to use features. Its primary purpose is to drive pins, points and nails into wood picture frame moulding to securely hold framing materials in place. The Model F400-1 Fitting Tool features a unique and revolutionary rotating turret to accommodate all of the most popular style points.

Reference Part No. L988

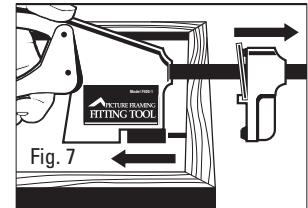
Identification



Lever - Moveable handle which drive inserts.
Foot - Sliding stop block.
Lock Plate - Locks foot secure.
Turret - Insert holder which rotates. Holds four insert styles.
Flexible Insert - Bendable insert used to hold framing material inside frame.

1

1. Slide foot away from turret.
2. Load insert into turret slot. Be sure point end faces out (Fig. 5).
3. Align body and tip of insert against frame. Rest body on framing material. Slide foot until bumper rests firmly against frame (Fig. 6).
4. Firmly squeeze handle and drive insert into the wood until turret stops against frame (Fig. 7). Note-for best results keep body flat on material while squeezing.
5. Squeeze lock plate on foot and rotate foot to release (Fig. 8).
6. Slide body back along top of framing material to remove from insert. Do not lift up, but rather pull straight back.
7. Repeat to finish.



5

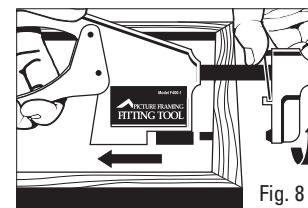


Fig. 8

Preparation

A. Fill frame

1. Turn over frame.
2. Load glass, matboard and image and backing material into frame (Fig. 1).

B. Choose an insert (Fig. 2).

1. **Flexible Insert**: Bendable insert used in photo frames where material can easily be changed.

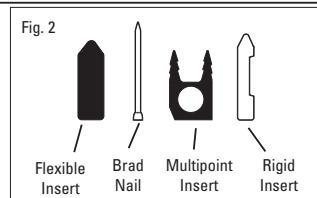
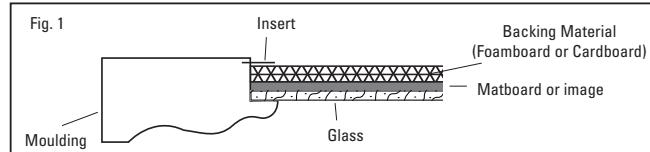
Brad Nails - Economical insert.

Can be used for securing canvas.

Multipoint Insert - Bendable insert and used to hold fillets in place.

Rigid Insert - Firm insert used in permanent applications.

continued on next page



2

Trouble Shooting

Problem:

Points bend when being inserted.

Solution:

Try using a different insert more suited to hardwood.

Make sure the turret is resting flush on back material being framed.

Problem:

Mats or framed material buckles after being secured.

Solution:

Let the turret rest gently on back of material when inserting points.

Do not angle inserts down to "pinch" material being secured.

Problem:

Fitting Tool handle does not release after point insertion.

Solution:

Release pressure by squeezing lock plate on the foot and swivel foot to clear moulding, then withdraw turret in opposite direction of insertion.

Warranty

Logan Graphic Products, Inc. ("Logan") warrants the Fitting Tool - Model F400-1, to be free from defects in parts and workmanship for a period of one year from the date of original purchase. Logan warrants that it will either repair or replace, at its sole discretion, any necessary replacement parts found to be defective. Should the product need to be returned to Logan for repair or replacement parts, authorization for any return must come from Logan in writing. Costs of returning the product to Logan, including insurance, shall be borne by the purchaser. Logan shall not be liable for any damages or losses, incidental or consequential, direct or indirect, arising from the use of this product. This warranty extends only to the original purchaser and is not assignable or transferable. This warranty is in lieu of all other warranties, expressed or implied.

Preparation continued

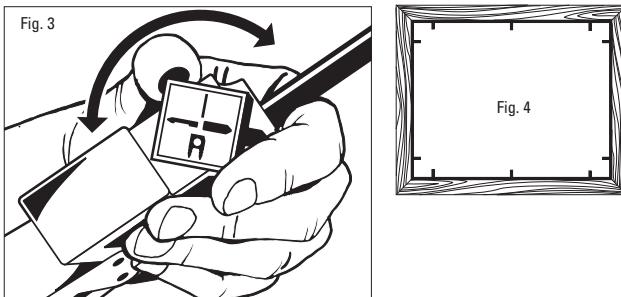
B. Choose an insert (continued)

2. Rotate turret so insert choice faces foot (Fig. 3).

C. Determine insert spacing and quantity

1. Corner spacing is generally 1" (3cm) to 2" (5cm) from corner.

2. Side spacing is generally 4" (10cm) to 5" (13cm) apart (Fig. 4).

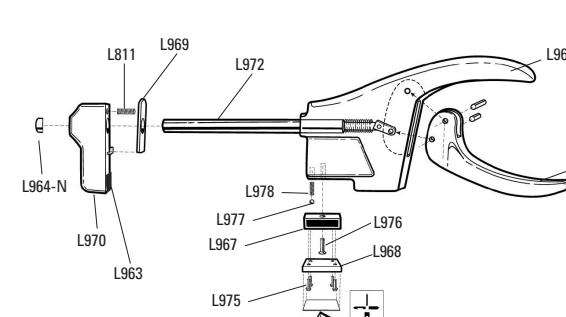


3

Instruction Manual

FITTING TOOL

Model F400-1



No.	Description	Qty.
L811	Lock Plate Spring	1
L963	Bumper	1
L964-N	End Cap	1
L965	Handle	1
L966	Body	1
L967	Turret-Top	1
L968	Turret-Bottom	1
L969	Lock Plate	1
L970	Foot	1
L972	Drive Rod	1
L975	Turret Screw	4
L976	Pivot Screw	1
L977	Ball	1
L978	Ball Spring	1



Logan Graphic Products, Inc.
1100 Brown Street, Wauconda, IL 60084 USA
Phone 1 847 526 5515 Toll Free 1 800 331 6232
www.logangraphic.com

Rev. 7/08

Reference Part No. L988

Mode d'emploi

ENCADREMENT

FR OUTIL D'AJUSTAGE

Description L'outil d'ajustage modèle F400-1 a été conçu pour assurer un fonctionnement de qualité de longue durée avec des caractéristiques ergonomiques. Sa fonction principale est de chasser des toupets, des pointes et des clous dans la moulure de cadre de tableau en bois pour tenir fermement en place les matériaux d'encadrement. L'outil d'ajustage modèle F400-1 se caractérise par une fourche rotative révolutionnaire qui accepte toutes les pointes les plus populaires.

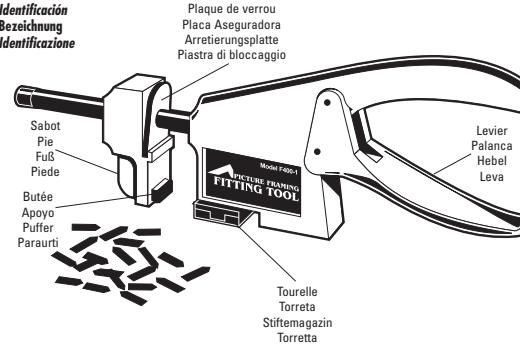
Manual De Instrucción

ENMARCADO DE CUADROS

ESP HERRAMIENTA DE ACOPLE

Description La Herramienta de Acople Modelo F400-1 ha sido diseñada para proveer una operación de calidad y duradera con propiedades ventajosas fáciles de usar. Su propósito principal es introducir grapas, puntas y clavos en la moldura de madera del marco para retener con seguridad los materiales del encuadrado en su lugar. La Herramienta de Acople Modelo F400-1 ofrece una torreta rotatoria única y revolucionaria para utilizar con todos los estilos más populares de puntas.

Identification Identificación Bezeichnung Identificazione



FR Préparation

A. Remplir le cadre

1. Retourner le cadre.
2. Charger le verre, le passe-partout et l'image et le matériau de support dans le cadre (Fig. 1).

B. Sélectionner un insert

- (Fig. 2).
1. Insert flexible – insert pliable utilisé dans les cadres de photo où le matériau peut être facilement remplacé.
 2. Clous de vitrage – insert économique. Peuvent être utilisés pour fixer des toiles.
 3. Insert multipoint – insert pliable utilisé pour tenir des listels en place.
 4. Insert rigide – insert ferme utilisé dans des applications permanentes.

suite à la page suivante

ESP Preparación

A. Introduzca el marco

1. Volte completamente el marco.
2. Cargue el vidrio, el pasapartout y la imagen y el material de fondo dentro del marco (Fig. 1).

B. Elija una punta

1. Punta Flexible – Punta flexible usada en los marcos de fotos donde el material se puede cambiar fácilmente.
 2. Clavos Brad sin cabeza – Punta de retención de bajo precio.
 3. Pueden ser utilizadas para asegurar lienzos de lona.
 4. Grapa de múltiples puntas – Grapa flexible y utilizada para sostener listones en su lugar.
 5. Punta rígida – Punta firme empleada para usos permanentes.
- continua a la página siguiente

D. Vorbereitung

A. Befüllen des Rahmens

1. Drehen Sie den Rahmen um.
2. Legen Sie das Glas, den Passepartoutkarton und das Objekt mit dem Rückwandkarton in den Rahmen (Abb. 1).

B. Auswahl eines Stifts

1. Flexipoint: Biegbare Stift für Fotorahmen, schnelles Auswechseln des Einrahmobjekts möglich.
 2. Tassello flessibile – Tassello pieghevole utilizzato in cornici per foto in cui il materiale possa essere cambiato facilmente.
 3. Chiodo senza testa – Tassello economico. Può essere utilizzato per fissare la tela.
 4. Tassello multipunto – Tassello pieghevole utilizzato per mantenere in posizione i nastri.
 5. Tassello rigido – Tassello fisso utilizzato per applicazioni permanenti.
- continua alla pagina successiva

ITL Preparazione

A. Riempire la cornice

1. Capovolgere la cornice.
2. Inserire il vetro, il cartone pesante, la fotografia e il materiale di rinforzo nella cornice (Fig. 1).

B. Selezionare un tassello

1. Flexipoint: Biegbare Stift zum Fixieren von Inlays.
 2. Tassello flessibile – Tassello pieghevole utilizzato per mantenere in posizione i nastri.
 3. Chiodo senza testa – Tassello economico. Può essere utilizzato per fissare la tela.
 4. Tassello multipunto – Tassello pieghevole utilizzato per mantenere in posizione i nastri.
 5. Tassello rigido – Tassello fisso utilizzato per applicazioni permanenti.
- continua alla pagina successiva

Modèle F400-1 / Modelo F400-1 / Modell F400-1 / Modello F400-1



www.logangraphic.com
U.S. Patent No. 6,896,168

Bedienungsanleitung BILDEINRAHMUNG

D. EINSTIFTGERÄT

Beschreibung Das Einstiftgerät F400-1 ist ein leicht zu handhabendes Werkzeug von longer Lebensdauer, mit dessen Hilfe sich verschiedene Stiftypen wie Points, Pfeile und Nagel einfach in Bilderrahmen einstiften lassen, so dass das jeweilige Einrahmobjekt fest und sicher gehalten wird. Das Gerät F400-1 verfügt über ein einzigartiges und revolutionäres dreihöriges Stiftmagazin, in welches die Einrahmungen populärsten Stiftypen passen.

Manuale d'uso

PER INCORNICIATURA

III. UTENSILE DI MONTAGGIO



FR

Fonctionnement

A. Chasse des inserts

1. Faire glisser le sabot à la base de la tourrette.
2. Charger l'insert dans la fente de la tourrette. S'assurer que l'extrémité pointue est orientée vers l'extérieur (Fig. 5).
3. Aligner le corps et l'extrémité de l'insert contre le cadre. Faire reposer le corps sur le matériau d'encadrement. Faire glisser le sabot jusqu'à ce que la butée s'appuie fermement contre le cadre (Fig. 6).

suite à la page suivante

ESP

Operación

A. Introducción de la punta

1. Deslice el pie lejos de la torreta.
2. Cargue la punta en la ranura de la torreta. Asegúrese que el extremo de la punta apunte hacia afuera (Fig. 5).
3. Alinee el cuerpo y el extremo de la punta con el marco. Descanse el cuerpo sobre el material de encuadrado. Deslice el pie hasta que el apoyo descance firmemente contra el marco (Fig. 6).

continúa en la página siguiente

D

Bedieneung

A. Einstiften

1. Drücken Sie auf die Arretierungsplatte und schieben Sie den Fuß vom Stiftmagazin weg.
2. Schieben Sie den Stift in den entsprechenden Schlitz des Stiftmagazins. Stellen Sie sicher, dass die Spitze des Stifts aus dem Schlitz herauschaut (Abb. 5).
3. Alinieren Sie Körper und Ende des Stifts mit der Körnung der Corniche. Appuyez le pied contre la corniche. Assurez-vous que la pointe du pied est bien contre la corniche (Fig. 6).
4. Legen Sie das Einstiftgerät mit der Spitze des Stifts nach vorne gerichtet so von innen an die Leiste an, dass es gleichzeitig auf dem Einrahmobjekt aufliegt. Schieben Sie den Fuß nun so weit an die Leiste, dass der Puffer fest an ihr anliegt. (Abb. 6).

continua alla pagina successiva

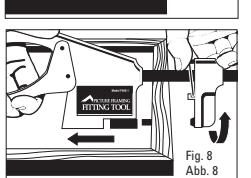
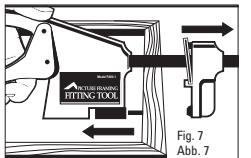
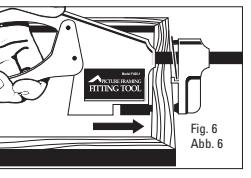
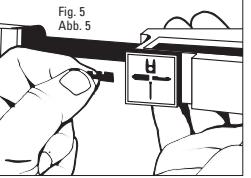
ITL

Funzionamento

A. Inserimento del tassello

1. Far scorrere il piede lontano dalla torretta.
2. Inserire il tassello nella scanalatura della torretta. Accertarsi che l'estremità appuntita sia rivolta verso l'esterno (Fig. 5).
3. Allineare corpo e punto del tassello contro la cornice. Appoggiare il piede sulla cornice. Accertarsi che la punta del piede sia in contatto con la cornice (Fig. 6).

continua alla pagina successiva



1

FR Fonctionnement (suite)

A. Chasse des inserts (suite)

4. Serrer fermement la poignée et chasser l'insert dans le bois jusqu'à ce que la tourelle s'arrête contre le cadre (Fig. 7).
5. Remarque : pour de meilleurs résultats, maintenir le corps à plat contre le matériau tout en serrant.
6. Serrer la plaque de verrou contre le sabot et faire pivoter celui-ci pour le libérer (Fig. 8).
7. Faire coulissez le corps en arrière le long de l'arête supérieure du matériau d'encadrement pour le détacher de l'insert.
8. Recommencer pour compléter l'opération.

2

ESP Operación (continuación)

A. Introducción de la Punta (Continuación)

4. Apriete firmemente la manija y empuje la punta dentro de la madera hasta que la torreta se detenga contra el marco (Fig. 7).
5. Nota – Para mejores resultados mantenga el cuerpo plano sobre el material mientras aprieta.
6. Apriete la placa aseguradora sobre el pie y rote el pie para soltar el tassello (Fig. 8).
7. Deslice el cuerpo hacia atrás encima del material de encuadrado para retirarlo de la punta.
8. Repita hasta terminar.

3

D Bedienung (Fortsetzung)

A. Einstiften (Fortsetzung)

4. Drücken Sie den Hebelgriff zusammen, und treiben Sie den Stift sowohl in den Rahmen, bis das Stiftmagazin an der Leiste anschlägt (Abb. 7).
5. Anmerkung: Das Gerät sollte dabei flach auf dem Einrahmobjekt aufliegen.
6. Drücken Sie nun auf die Arretierungsplatte des Fußes und drehen Sie diesen, um ihn zu lockern (Abb. 8).
7. Ziehen Sie nun das Werkzeug nach hinten vom Stift weg.
8. Wiederholen Sie diese Schritte, bis der Rahmen fertig ist.
9. Ripetere l'operazione fino a risultato ottenuto.

4

ITL Funzionamento (continuo)

A. Inserimento del tassello (continuo)

4. Drücken Sie den Hebelgriff zusammen, und treiben Sie den Stift sowohl in den Rahmen, bis das Stiftmagazin an der Leiste anschlägt (Abb. 7).
5. Anmerkung: Das Gerät sollte dabei flach auf dem Einrahmobjekt aufliegen.
6. Drücken Sie nun auf die Arretierungsplatte des Fußes und drehen Sie diesen, um ihn zu lockern (Abb. 8).
7. Ziehen Sie nun das Werkzeug nach hinten vom Stift weg.
8. Wiederholen Sie diese Schritte, bis der Rahmen fertig ist.
9. Ripetere l'operazione fino a risultato ottenuto.

5

FR Problèmes et solutions • Solución de fallas • Problemebehandlung • Localizzazione guasti

FR

Problème :

Les pointes se tordent quand elles sont insérées.

Solution :

Intente usar un insert diferente que sea más adecuado a la dureza de la madera.

Asegúrese de que la torreta esté descansando a ras sobre el material que se está encuadrando.

Problema :

Las láminas periféricas o el material encuadrado ondulen después de ser asegurados.

Solución :

Deje que la torreta reposa doucement sur l'arrière du material lors de l'insertion de pointes.

No de inclinar las inserciones vers le bas pour « pincer » el material que se está asegurando.

Problema :

La poignée de l'outil d'ajustage ne se relâche pas après l'insertion des pointes.

Solución :

Relâcher la pression en serrant la plaque de verrou sur le sabot, pivoter le sabot pour dégager la mouure puis retirer la tourelle dans la direction opposée de l'insert.

6

ESP Problema:

Las puntas se doblan cuando vienen a insertarse.

Solución:

Tente de utilizar un tassello diverso que resulta más apto legno dure.

Accertarsi che la torreta sia appoggiata a filo sul materiale de rinforzo da incorniciare.

Problema:

Las láminas periféricas o el material encuadrado ondulen después de ser asegurados.

Solución:

Deje que la torreta reposa suavemente encima del material de inserción de las puntas.

No de inclinar las inserciones vers le bas para « pinciar » el material que se está asegurando.

Problema:

El manico del utensilio de acople se solta cuando se suelta el inserto.

Solución:

Verringern Sie den Druck, indem Sie zuerst die Arretierungsplatte lösen und den Fuß von der Leiste wegschieben. Ziehen Sie nun das Werkzeug mit dem Stiftmagazin in entgegengesetzter Richtung vom Stift weg.

D

Problema:

Der Stift verbiegt sich beim Einstiften.

Lösung:

Verwenden Sie einen anderen Stifttyp, der besser für Hartholz geeignet ist.

Stellen Sie sicher, dass das Stiftmagazin flach auf dem Einrahmobjekt aufliegt.

Problema:

Passpapartoutkarton oder Einrahmobjekt wellen sich nach dem Einstiften.

Lösung:

Das Stiftmagazin muss beim Einstiften flach auf dem Einrahmobjekt aufliegen.

Vermeiden Sie das, das Werkzeug in einem anderen Winkel anzulegen, und den Stift nach unten in die Leiste „einzustecken“.

Problema:

Der Hebelgriff des Werkzeugs löst sich nach dem Einstiften nicht.

Lösung:

Verringern Sie den Druck, indem Sie zuerst die Arretierungsplatte lösen und den Fuß von der Leiste wegschieben.

Ziehen Sie nun das Werkzeug mit dem Stiftmagazin in entgegengesetzter Richtung vom Stift weg.

Problema:

El manico del utensilio de montaje no rila cuando se ponen las puntas.

Solución:

Rilasciare pressione stringendo la piastra di bloccaggio sul piede e ruotare el pie de liberar la correa, quindi ritirare la torreta en dirección opuesta al inserimento.

Problema:

Le cornice se inclina cuando se ponen las puntas.

Solución:

Deje que la torreta reposa suavemente encima del material de inserción de las puntas.

Problema:

La manija del utensilio de acople se solta cuando se suelta el inserto.

Solución:

Verringern Sie den Druck, indem Sie zuerst die Arretierungsplatte lösen und den Fuß von der Leiste wegschieben.

Ziehen Sie nun das Werkzeug mit dem Stiftmagazin en dirección opuesta al inserimento.

Problema:

La manija del utensilio de montaje no rila cuando se ponen las puntas.

Solución:

Deje que la torreta reposa suavemente encima del material de inserción de las puntas.

Problema:

El manico del utensilio de montaje no rila cuando se ponen las puntas.

Solución:

Deje que la torreta reposa suavemente encima del material de inserción de las puntas.

Problema:

El manico del utensilio de montaje no rila cuando se ponen las puntas.

Solución:

Deje que la torreta reposa suavemente encima del material de inserción de las puntas.

Problema:

El manico del utensilio de montaje no rila cuando se ponen las puntas.

Solución:

Deje que la torreta reposa suavemente encima del material de inserción de las puntas.

Problema:

El manico del utensilio de montaje no rila cuando se ponen las puntas.

Solución:

Deje que la torreta reposa suavemente encima del material de inserción de las puntas.

Problema:

El manico del utensilio de montaje no rila cuando se ponen las puntas.

Solución:

Deje que la torreta reposa suavemente encima del material de inserción de las puntas.

Problema:

El manico del utensilio de montaje no rila cuando se ponen las puntas.